



Приложение  
к ФОП НОО МБОУ «СОШ №1» НМР РТ

приказ от 11 сентября 2017 г. № 317.

## Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования МБОУ «СОШ №1» НМР РТ

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ФОП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ «СОШ №1»

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются:

- ✓ ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО,
- ✓ обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- ✓ оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- ✓ оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- ✓ оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

**Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.**

**Внутренняя оценка** включает:

- ✓ (стартовые (диагностические) работы);
- ✓ текущую и тематическую оценку;
- ✓ промежуточную аттестацию;
- ✓ портфолио;
- ✓ психолого-педагогическое наблюдение;
- ✓ (комплексные (диагностические работы).

**Внешняя оценка** включает:

- ✓ независимую оценку качества образования (в том числе всероссийские проверочные работы);
- ✓ мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных

достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к *решению учебно-познавательных и учебно-практических задач*, а также в оценке уровня *функциональной грамотности* обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов *базового уровня и уровней выше и ниже базового*. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется через:

*оценку предметных и метапредметных результатов;*

- ✓ использование *комплекса оценочных процедур* как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- ✓ использование *контекстной информации* (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- ✓ использование *разнообразных методов и форм оценки*, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- ✓ использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в *самостоятельную оценочную деятельность* (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- ✓ использование мониторинга *динамических показателей* освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

**Критериальное оценивание** применяется при реализации форм внутреннего оценивания. Это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса. Все работы внутреннего оценивания должны содержать критерии оценивания, позволяющие задать ясные ориентиры для организации учебного процесса.

**Оценка личностных достижений**

**Целью** оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- ✓ основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- ✓ готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- ✓ наличие и характеристика мотива познания и учения;
- ✓ наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- ✓ способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

*Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрированы с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.*

Оценка личностных достижений обучающихся не является видом обязательного контроля, но полностью исключить необходимость оценивания развития личности нецелесообразно. Оценивание личностных результатов образовательной деятельности в ходе внешних и внутренних мониторингов осуществляется при помощи инструментов, разработанных централизованно на федеральном или региональном уровнях.

Классный руководитель фиксирует результаты наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности в портфолио в конце учебного года для оценки динамики формирования личностных результатов.

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают *совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.*

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

**Оценка метапредметных результатов** проводится с целью определения сформированности:

- ✓ познавательных универсальных учебных действий;
- ✓ коммуникативных универсальных учебных действий;
- ✓ регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- ✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*Работа с информацией* как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- ✓ анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

*Общение* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ✓ готовить небольшие публичные выступления;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*Совместная деятельность* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и

результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий, проектной деятельности.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования в МБОУ «СОШ №1» строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, оценивается качественно и измеряется в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов выступает как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов рассматривается как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно - практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход используется для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, делается вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся.

Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

В-третьих, достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексной работы на межпредметной основе, которая проводится в конце учебного года и письменной работы на межпредметной основе по проверке читательской

грамотности.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

В МБОУ «СОШ№1» осуществляются мониторинговые исследования сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД, данные которых являются основанием для оперативной коррекции образовательного процесса. В качестве диагностического инструментария используются такие методы, как педагогическое наблюдение с заполнением диагностических карт, осуществляемое на уроках, внеклассных и воспитательных мероприятиях, при организации проектной деятельности и активных общественных практик, и специальные сертифицированные методики.

### Процедуры оценки метапредметных результатов

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга по оценке достижения метапредметных результатов:

Направление деятельности	Ответственные	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
		Форма мониторинга				
Внутришкольный мониторинг «Оценка метапредметных результатов»	Администрация		Диагностическая работа по оценке читательской грамотности	Диагностическая работа по оценке ИКТ (цифровой) грамотности	Письменная работа на межпредметной основе по оценке УУД	
			Диагностическая работа по оценке математической грамотности	Диагностическая работа по оценке функциональной грамотности	Диагностическая работа по оценке функциональной грамотности	
			Проверка метапредметных результатов в урочное и внеурочное время			
		Сроки проведения				
				Апрель	Апрель	Апрель
Проектная деятельность	Администрация, учитель	В рамках урочной	В рамках урочной и	В рамках урочной и	Защита проекта	

		деятель но сти	внеурочно й деятельнос ти	внеурочно й деятельнос ти	индивидуального или группового
--	--	----------------------	------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

**\*По решению педагогического совета формы и сроки мониторинга по оценке достижения метапредметных результатов могут быть изменены, также возможно привлечение сторонних организаций для проведения независимой оценки.**

#### **Функции мониторинга:**

Диагностическая (определение уровня развития того или иного умения, отслеживание динамики развития образовательных компетенций по показателям и в целом).

Оценочная (описание критериев эффективности решения поставленных задач)

Контрольная (описание и определение критериев успешности работы учителя)

**Цель мониторинга** – отслеживание процесса развития метапредметных УУД учащихся 1-4 классов для проектирования учебного процесса и принятия своевременных управленческих решений.

#### **Задачи мониторинга:**

Определение уровня сформированности метапредметных УУД каждого ученика на разных этапах обучения в начальной школе.

Отслеживание индивидуальной динамики продвижения учащихся к метапредметным образовательным результатам.

Определение проблемных зон в решении задач образования учащихся и определение возможных путей их ликвидации.

Разработка стратегии помощи учащимся, испытывающим трудности в формировании тех или иных метапредметных УУД.

**Предметом** мониторинга в 1-4 классах являются метапредметные универсальные учебные действия на разных этапах своего формирования.

#### **Регулятивные УУД**

Умение **сохранить учебную цель**, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.

Умение самостоятельно **ставить новые учебные задачи**.

Умение определять наиболее **эффективные способы достижения результата** в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения.

Умение **планировать последовательность учебных действий** в соответствии поставленной задачей

Умение самостоятельно осуществлять **контроль** учебной деятельности

Умение **оценивать** учебные действия, применяя различные критерии оценки

Умение самостоятельно вносить необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Умение осознавать **способы действий**, приведших к успеху или неуспеху.

#### **Познавательные УУД**

Умение осуществлять логическое действие « **анализ**» с выделением существенных и несущественных признаков.

Умение осуществлять логическое действие **«синтез»**.

Умение осуществлять логическое действие **«сравнение»** по заданным /самостоятельно выбранным критериям.

Умение осуществлять логическое действие **« классификация»** по заданным и самостоятельно выбранным критериям.

Умение осуществлять логическое действие **«обобщение»**.

Умение устанавливать **анalogии**.

Умение устанавливать **причинно- следственные** связи в изучаемом круге явлений.

Умение строить **простые рассуждения** на основе подводящей информации (**индуктивное** умозаключение)

Умение строить **простые рассуждения** на основе подводящей информации (**дедуктивное** умозаключение)

Умение **подводить под понятие** на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их обобщения.

Умение давать **определение понятиям** на основе начальных сведений о сущности и особенности объектов, процессов и явлений.

Умение использовать **знаково-символические средства** для создания моделей изучаемых объектов /процессов для решения задач.

Умение находить **существенные связи между межпредметными** понятиями, систематизировать и обобщать понятия.

Умение **обобщить текстовую информацию** и отнести её содержание к известным понятиям, представлениям, точкам зрения.

Владение **поисковыми и творческими способами** решения учебных и практических проблем.

Умение **оценить информацию** с точки зрения её целесообразности в решении познавательной или коммуникативной задачи.

Умение **соотносить материальные и информационные ресурсы** образовательной среды с предметным содержанием.

**Коммуникативные УУД**

Умение сознательно **строить речевое высказывание** в соответствии с задачами учебной коммуникации

Умение **формулировать** точку зрения

Умение **аргументировать** свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)

Умение **задавать вопросы** для получения от партнера по коммуникации необходимые сведения

Умение **определить общую цель** и пути её достижения

Умение **ориентироваться на точку зрения других** людей, отличную от своей собственной, в учебной коммуникации

Умение договариваться о **распределении функций и ролей** в различных видах совместной деятельности

Умение адекватно **оценить поведение окружающих** (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи

Умение адекватно оценить **собственное** поведение (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи

Предметом мониторинга развития метапредметных универсальных учебных действий учащихся 1-го класса являются 8 умений: два регулятивных умения – планирование и



оценка и шесть познавательных – анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, установление причинно- следственных связей, во 2 классе добавляется еще восемь умений.

В 1-2-х классах процесс освоения УУД находится на начальном этапе. В рамках мониторинга у первоклассников диагностируется владение этими умениями на уровне «представлений». Это уровень характеризуется тем, что ребенок выполняет или иное универсальное учебное действие по образцу, содержащему необходимый способ действия.

В качестве основного инструмента в мониторинге используются специально разработанные диагностические задания предметного или межпредметного характера. Используются задания, составленные на материале четырех предметов: русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир (итоговые комплексные работы).

Оценка метапредметных навыков: 2 балла – повышенный уровень (красный), 1 балл – базовый(зеленый), 0 баллов– ниже базового (недостаточный) (синий).

Результаты диагностических работ фиксируются в листке достижений (Портфолио) и таблице результатов (Рабочий журнал учителя).

В 3-4-х классах изучаются все 34 показателя, но уже на уровне применения способа (3 класс) и овладение УУД (4 класс) соответственно. Большинство регулятивных УУД осваиваются учащимися сразу на уровне применения способа и встраивания этого способа в учебную деятельность. Работа над формированием всех УУД начинается с 1 класса, но измерению и оценке будет подлежать только в 3-4 классах.

	Кол-во УУД	Уровень сформированности УУД
1 класс	8	выполнение учебного действия по образцу, содержащему необходимый способ действия.
2 класс	16	выполнение учебного действия по образцу, содержащему необходимый способ действия.
3 класс	34	осуществление способа действия по прямому указанию на его название (назначение)
4 класс	34	осознанный выбор способа и его применение в контексте учебной задачи (цели)

**Таблица достижений метапредметных результатов**

в 1-\_\_\_классе 20\_\_\_-20\_\_\_уч.г.

	Фамилия.имя	Планиро вание	Оценка	Анализ	Синтез	Срание	Класификация	Обобщени е	Причинно - следствен ные связи	Итог о
1										
2										
3										

Оценка метапредметных навыков:

2 балла – повышенный уровень (красный),

1 балл – базовый (зеленый),

0 баллов– ниже базового (недостаточный) (синий).

**Таблица достижений метапредметных результатов во 2-\_\_\_классе 20\_\_\_-20\_\_\_уч.г.**

Дата:

	Фамилия, имя	Регулятивные УУД				Познавательные УУД							Коммуникативные УУД					
		Планирование	Оценка	Сохранение учебной цели	Контроль	Анализ	Синтез	Сравнение	Классификация	Обобщение	Причинно-следственные связи	Аналогия	Моделирование	Речевое высказывание	Формулирование точки зрения	Аргументация	Постановка вопросов	итог
1																		
	Сумма баллов по каждому умению																	

Оценка метапредметных навыков:

2 балла – повышенный уровень (красный),

1 балл – базовый (зеленый),

0 баллов– ниже базового (недостаточный) (синий).

**Таблица метапредметных результатов в 3-\_\_\_классе 20\_\_\_-20\_\_\_уч.г.**

Дата:

Фамилия, имя	Регулятивные УУД								Познавательные УУД														Коммуникативные УУД										Итого		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32		33	34
1																																			
Сумма баллов по каждому умению																																			

Уровни развития метапредметных УУД

Уровень представления	Уровень способа	Уровень овладения УУД
выполнение учебного действия по образцу, содержащему необходимый способ действия.	осуществление способа действия по прямому указанию на его название (назначение)	осознанный выбор способа и его применение в контексте учебной задачи (цели)
1 балл	2 балла	3 балла

Таблица метапредметных результатов в 4-\_\_\_ классе 20\_\_\_-20\_\_\_ уч.г.

Дата:

	Фамилия, имя	Регулятивные УУД								Познавательные УУД												Коммуникативные УУД							Итого																							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		28	29	30	31	32	33	34	35															
1																																																				
2																																																				
3																																																				
	Сумма баллов по каждому умению																																																			

Уровни развития метапредметных УУД

Уровень представления	Уровень способа	Уровень овладения УУД
выполнение учебного действия по образцу, содержащему необходимый способ действия.	осуществление способа действия по прямому указанию на его название (назначение)	осознанный выбор способа и его применение в контексте учебной задачи (цели)
1 балл	2 балла	3 балла

С целью формирования и оценки уровня достижения метапредметных результатов в рамках внеурочной деятельности при получении начального общего образования **осуществляется работа над индивидуальными и групповыми проектами**, которые оцениваются по критериям, адаптированным к планируемым результатам освоения ФООП НОО (таблица №1).

Таблица 1 Тема проекта \_\_\_\_\_

Предмет, межпредметные связи \_\_\_\_\_

**Оценка проекта**

Критерий	Требования к ученику (группе)
Знание и понимание теоретического материала	- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы
Анализ и оценка информации/ познавательные УУД	- грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - диапазон используемого информационного пространства (использует большое количество различных источников информации); - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм, дает личную оценку проблеме.
Построение суждений/ коммуникативные УУД	- ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств; - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка. - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации
Регулятивные УУД	- продемонстрированы навыки определения темы; - работа тщательно спланирована; - своевременно пройдены этапы подготовки, обсуждения, представления; - контроль и коррекция осуществлялась самостоятельно.
Оценка ИКТ компетентности	- дизайн и графика; - дружественный интерфейс; - функциональные возможности; - оптимальности использования ресурса
Оформление работы	- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
Оценка защиты проекта	- свободное владение темой; - яркость, образность речи; - артистизм, способность заинтересовать аудиторию; - готовность к диалогу, способность отвечать на вопросы; - использование современных демонстрационных средств.

19-21 балл – проект выполнен на высоком уровне;

15-18 баллов - проект выполнен на повышенном уровне; 10-14баллов – проект выполнен на базовом уровне;

Менее 10 баллов – обучающийся не овладел проектными навыками.

Таким образом, оценка метапредметных результатов в МБОУ «СОШ №1» проводится в ходе различных процедур. В итоговых проверочных работах по предметам, в комплексных работах на межпредметной основе, при организации учебно-исследовательской и проектной деятельности осуществляется оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки оценивается достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. В ходе текущей оценки посредством педагогического наблюдения отслеживается уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнером: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др. Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

У выпускника при получении начального общего образования посредством реализации программ учебных предметов будут сформированы следующие читательские действия и умения работать с текстом:

Наименование учебного предмета	Содержание формируемых читательских действий и умений работать с текстом
Русский язык	выявлять слова, значение которых требует уточнения;
	определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
	оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
	соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
	-выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
	самостоятельно озаглавливать текст;
	составлять план текста;
	сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
	создавать тексты по предложенному заголовку;
	подробно и выборочно пересказывать текст;
	пересказывать текст от другого лица;
	составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
	анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

	<p>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</p> <p>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</p> <p>оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</p> <p>соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</p>
Литературное чтение	<p>понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</p>
	<p>читать произведения в темпе, позволяющем понимать смысл прочитанного;</p>
	<p>различать в рамках практической деятельности виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</p>
	<p>читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; использовать различные виды чтения (ознакомительное, поисковое, выборочное в соответствии) в соответствии учебной целью;</p>
	<p>ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</p>
	<p>отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);</p>
	<p>использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять</p>
	<p>простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет (без использования терминологии), определяющие отношение автора к герою, событию;</p>
	<p>использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы);</p>
	<p>понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;</p>
	<p>пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой словарный запас;</p>
	<p>устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую,</p>

	<p>например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, соотнося их с содержанием текста);</p> <p>ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p> <p>передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);</p> <p>участвовать в обсуждении прочитанного, прослушанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.</p> <p>ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;</p> <p>самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</p> <p>составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</p> <p>пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;</p> <p>сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы;</p> <p>читать по ролям литературное произведение;</p> <p>создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;</p> <p>реконструировать текст, используя различные способы работы с деформированным текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.</p>
Родной язык	<p>выявлять слова, значение которых требует уточнения; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;</p> <p>оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</p> <p>выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</p> <p>самостоятельно озаглавливать текст; составлять план текста;</p> <p>сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения; создавать тексты по предложенному заголовку;</p> <p>подробно и выборочно пересказывать текст; пересказывать текст от другого лица;</p> <p>составлять устный рассказ на определенную тему с использованием</p>



	<p>разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</p> <p>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</p> <p>оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</p>
<p>Литературное чтение на родном (татарском, русском) языке</p>	<p>понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</p> <p>читать произведения в темпе, позволяющем понимать смысл прочитанного;</p> <p>различать в рамках практической деятельности виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</p> <p>читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</p> <p>использовать различные виды чтения (ознакомительное, поисковое, выборочное в соответствии) в соответствии учебной целью;</p> <hr/> <p>ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и</p>
	<p>героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</p> <p>отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);</p> <p>использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста;</p> <p>находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет (без использования терминологии), определяющие отношение автора к герою, событию;</p> <p>использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст,</p>

	<p>целенаправленно пополнять на этой основе свой словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, соотнося их с содержанием текста);</p> <p>ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p> <p>передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научнопознавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);</p> <p>участвовать в обсуждении прочитанного, прослушанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.</p> <p>ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;</p> <p>самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</p> <p>составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</p> <p>-сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы);</p>
	<p>реконструировать текст, используя различные способы работ с деформированным текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.</p>
Иностранный язык (английский)	<p>-читать вслух и про себя небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию и понимать его содержание;</p>
Математика	<p>-анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, -определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</p> <p>-решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1-2 действия);</p> <p>-решать арифметические текстовые задачи разных видов, требующих выполнения 3-4 действий;</p> <p>-оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;</p> <p>-выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;</p> <p>-перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры и объёмные геометрические тела;</p>

	<p>-устанавливать истинность утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;</p> <p>-читать несложные готовые таблицы, диаграммы;</p> <p>-читать несложные готовые столбчатые диаграммы. принимать участие в обсуждении математических фактов, высказывать свою позицию.</p>
Окружающий мир	Получать информацию из различных информационных источников и сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
	использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
	использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска информации;
	использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
	использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.
Музыка	<p>извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица соревнований, схема движения, иллюстрация и др.);</p> <p>строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.</p> <p>осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий</p>
Изобразительное искусство	<p>извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица соревнований, схема движения, иллюстрация и др.);</p> <p>строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.</p> <p>осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий</p>
Технология	<p>читать простейшие чертежи, эскизы изделий;</p> <p>описывать конструкции изделий, материалов и способов их обработки,</p> <p>использовать простейшие приемы работы с готовыми ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; работать с текстами разных жанров, для создания образов, реализуемых в изделиях;</p>
Физическая культура	<p>извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица соревнований, схема движения, иллюстрация и др.);</p> <p>строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.</p> <p>осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий</p>
Основы религиозных культур и светской этики	<p>извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица соревнований, схема движения, иллюстрация и др.);</p> <p>строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.</p>

осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий

У выпускника при получении начального общего образования посредством реализации программ учебных предметов **будут сформированы следующие умения в области ИКТ:**

Учебные предметы	Формируемая ИКТ-компетентность
Русский язык	<ul style="list-style-type: none"><li>-различные способы передачи информации(буква, пиктограмма, рисунок);</li><li>-источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки;</li><li>-знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста;</li><li>-овладение квалифицированным клавиатурным письмом;</li><li>-использование полуавтоматического орфографического контроля; - применение речевого этикета в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; - использование специальной, справочной литературы, словарей, журналов, Интернета при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему</li></ul>
Литературное чтение	<ul style="list-style-type: none"><li>- конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов;</li><li>- создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанному; - презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере;</li><li>- поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.</li><li>-умение использовать алфавитный каталог, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;</li></ul>
Родной (татарский, русский) язык	<ul style="list-style-type: none"><li>-различные способы передачи информации(буква, пиктограмма, рисунок);</li><li>-источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки;</li><li>-знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста;</li><li>-овладение квалифицированным клавиатурным письмом;</li><li>-использование полуавтоматического орфографического контроля; - применение речевого этикета в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;</li><li>-использование специальной, справочной литературы, словарей, журналов, Интернета при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему</li></ul>
Литературное чтение	<ul style="list-style-type: none"><li>-конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением</li></ul>

на родном (татарском, русском) языке	иллюстраций, видео- и аудиофрагментов; -создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанному; -презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере; поиск информации для проектной деятельности на -материале художественной литературы, в том числе в -контролируемом Интернете; -умение использовать алфавитный каталог, самостоятельно
	пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
Иностранный язык (английский)	-создание небольшого текста на компьютере; фиксация собственно устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки; -устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки; -восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникациями; -использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.
Математика	-применение математических знаний, представлений методов информатики для решения учебных задач; -начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях; -представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами; работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, измерение, сравнение геометрических объектов.
Окружающий мир	-фиксация информации о внешнем мире и о себе с использованием инструментов ИКТ; -планирование, осуществление несложных наблюдений, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ; -поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе и в контролируемом Интернете; -создание информационных объектов в качестве отчета о проведенных исследованиях; -использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени); -добавление ссылок в тексты и графические объекты.
Технология	-первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы; - первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; - сохранение результатов своей работы; овладение приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Искусство (Музыка и ИЗО)	-знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, -изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд- шоу; -- создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.
Физическая культура	-представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами; - использование специальной, справочной литературы, словарей, журналов, Интернета при написании рефератов на заданную или самостоятельно выбранную тему - конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов
Основы религиозных культур и светской этики	-представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами; - использование специальной, справочной литературы, словарей, журналов, Интернета при написании рефератов на заданную или самостоятельно выбранную тему конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов

Административный контроль за достижением планируемых метапредметных результатов проводится один раз за учебный год во всех классах (кроме 1 класса), задания для формирования метапредметных результатов включены в содержание уроков, курсов, в том числе внеурочной деятельности. Учитель проводит оценку метапредметных результатов в форме текущего контроля, наблюдений по своему предмету. Классный руководитель на основе вышеперечисленных мониторингов и собственных наблюдений формирует характеристику выпускника 4 класса, с подробным анализом достижения результатов освоения ООП, в том числе метапредметных.

В качестве инструментария используются диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

### **Оценка предметных результатов**

Предметные результаты освоения ФОП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ФОП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ФОП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ФОП НОО используются

**критерии:** знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "**знание и понимание**" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "**применение**" включает:

- ✓ использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- ✓ использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "**функциональность**" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ФОП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки **по отдельному предмету** включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика); (нормы оценивания)
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры); (Положение)
- примерный перечень оценочных процедур, на основе которого ежегодно осуществляется актуализация.

### **Особенности оценки функциональной грамотности**

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся в процессе освоения требований ФГОС общего образования проявляется в способности использовать (переносить) освоенные в учебном процессе знания, умения, отношения и ценности для решения внеучебных задач, приближенных к реалиям современной жизни.

Формирование и оценка функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, а также глобальной компетентности и креативного мышления и других составляющих, отнесенных к функциональной грамотности) имеют сложный комплексный характер и осуществляются практически на всех учебных предметах, в урочной и внеурочной деятельности.

Оценка уровня сформированности функциональной грамотности является проявлением системно-деятельностного подхода к оценке образовательных достижений обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

В учебном процессе используются специальные (комплексные) задания, которые отличаются от традиционных учебных задач тем, что в заданиях описывается жизненная проблемная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся. Используются разные форматы представления информации: рисунки,

таблицы, диаграммы, комиксы и др. Способ решения проблемы явно не задан, допускаются альтернативные подходы к выполнению задания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения. На отдельных предметах формируются специфические для данного предмета знания, а также компетенции, например, на уроках естественно-научного цикла формируются умения объяснять наблюдаемые явления, проводить исследования и интерпретировать полученные результаты.

На всех предметах обучающиеся работают с информацией, представленной в различном виде, и решают специфические для данной предметной области задачи. По результатам выполнения отдельных заданий нельзя делать вывод о сформированности функциональной грамотности.

На основе выполнения предметной диагностической или контрольной работы делается вывод о качестве и уровне достижения планируемых результатов ФГОС по данному предмету на основе единой шкалы оценки.

В построении данной шкалы свой вклад вносят задания на оценку сформированности знаний и понимания их применения в различных учебных и внеучебных ситуациях. Успешное выполнение заданий на применение освоенного учебного материала во внеучебном контексте позволяет определить высший уровень достижений по данному предмету.

Администрация образовательной организации принимает решение о включении в план внутришкольного оценивания комплексных работ по функциональной грамотности или диагностических работ по отдельным составляющим функциональной грамотности и последовательности их проведения.

### Примерный перечень оценочных процедур

На основе данного перечня ежегодно осуществляется актуализация.

Направление деятельности	Ответственный за проведение	Включение в единый график оценочных процедур	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			Примерные формы и сроки проведения			
Стартовая педагогическая диагностика (стартовая (диагностическая) работа)	Адм.	+	Сентябрь			
Стартовая педагогическая диагностика (входная к.р.) по инициативе учителя	Учитель	+*		Сентябрь	Сентябрь	Сентябрь
Текущий контроль	Учитель	-	Ежедневный контроль по всем предметам.			



ВШК Оценка предметных результатов. (комплексные (диагностические) работы)	Адм.	+	Декабрь, март предметы по решению педагогов	Декабрь, март предметы по решению педагогов	Декабрь, март предметы по решению педагогов	Декабрь, март предметы по решению
Промежуточная аттестация	Адм.	+	В соответствии с учебным планом			

### Организация и содержание оценочных процедур

#### Оценка результатов обучения и развития обучающихся 1 классов

Оценка результатов обучения и развития обучающихся 1 классов осуществляется в соответствии с «Положением о безотметочной оценке результатов обучения и развития обучающихся 1 классов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан.

Аттестация учащихся в МБОУ «СОШ №1» НМР РТ осуществляется в соответствии с «Положением о порядке текущего контроля успеваемости, проведения и формах промежуточной аттестации учащихся, порядке выставления годовых отметок в МБОУ «СОШ №1» НМР РТ.

Во 2-4 классах принята балльная система оценивания. Учебные достижения учеников 1 классов оцениваются качественно с выявлением уровня усвоения программного материала: повышенный уровень, базовый уровень, уровень ниже базового.

#### Стартовая педагогическая диагностика

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

#### Текущая оценка

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от

необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

### **Тематическая оценка**

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

### **Портфолио**

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

### **Внутришкольный мониторинг**

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

- оценки уровня функциональной грамотности;

- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

### **Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Освоение образовательной программы начального общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. В соответствии с 58 статьей

273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формы промежуточной аттестации определены в учебном плане ОО, порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об оценке образовательных достижений обучающихся».

### **Итоговая оценка**

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Характеристика готовится на основании:

– объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;

– портфолио выпускника;

– экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования

– В характеристике выпускника:

отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей)

### **Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов**

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов регламентируются федеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимой оценки качества образования, федеральных, региональных мониторингов.

Администрацией образовательной организацией регулярно проводится мониторинг изменений в документах, из числа административного состава назначен ответственный за проведение внешних процедур оценки планируемых результатов как на базе ОО, так и на базе других образовательных организаций.

## **Нормы оценивания предметных результатов в начальной школе**

### **Критерии и нормы оценивания по русскому языку**

#### **1 класс**

При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, сформированность устной речи.

#### **Развитие каллиграфического навыка**

**Повышенному уровню** развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочётов.

**Базовому уровню** развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение

пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1-2 негрубых недочёта.

**Ниже базового** уровня развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочётов относятся:

- а) частичные искажения формы букв;
- б) несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв; в) наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;
- г) выход за линию рабочей строки, недописывание до неё;
- е) отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

### **Развитие знаний, умений и навыков по орфографии**

**Повышенному уровню** соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу.

**Базовому уровню** соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5—7 недочетов.

**Ниже базового** уровня соответствует письмо, в котором число ошибок и недочётов превышает указанное количество.

### **Сформированность устной речи**

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- а) полнота и правильность ответа;
- б) степень осознанности усвоения излагаемых знаний; в) последовательность изложения;
- г) культура речи.

**Повышенному уровню** развития устной речи соответствуют полные, правильные связанные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи.

**Базовому уровню** соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

**Ниже базового** уровня соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

## **2 - 4 класс Диктант**

**Объем диктанта:**

Класс	Количество слов	
	1-2 четверть	3-4 четверть
2	25-35	35-52
3	45-53	53-73
4	58-77	76-93

**Отметка "5"** – за работу, в которой нет ошибок.

**Отметка "4"** – за работу, в которой допущено 1-2 ошибки. **Отметка "3"** – за работу, в которой допущено 3-5 ошибок. **Отметка "2"** – за работу, в которой допущено более 5 ошибок. **Учет ошибок в диктанте:**

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове "песок" написал вместо "е" букву "и").
2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки

(например, ученик написал букву "т" вместо "д" в слове "лошадка" и букву "с" вместо "з" в слове "повозка").

#### Ошибкой считается:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями).
3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

#### Примечание:

Исправления считаются за 1 ошибку.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения.

При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невниманье в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

#### **Грамматическое задание**

**Отметка "5"** – без ошибок.

**Отметка "4"** – правильно выполнено не менее 3/4 заданий. **Отметка "3"** – правильно выполнено не менее 1/2 заданий **Отметка "2"** – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

#### Контрольное списывание

**Отметка "5"** – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений. **Отметка "4"** – за работу, в которой допущена 1 ошибка и 1-2 исправления.

**Отметка "3"** – за работу, в которой допущены 2-3 ошибки и 1-2 исправления. **Отметка "2"** – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

#### Словарный диктант Объем:

2-й класс – 8-10 слов.

3-й класс – 10-12 слов.

4-й класс – 12-15 слов.

**Отметка "5"** – без ошибок.

**Отметка "4"** – 1 ошибка и 1 исправление. **Отметка "3"** – 2 ошибки и 1 исправление. **Отметка "2"** – 3-5 ошибок.

#### **Сочинение и изложение**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая—за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

#### **Изложение**

##### Отметка за содержание и речевое оформление:

**"5"** – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

**"4"** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

**"3"** – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

**"2"** – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов,

главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление. "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление. "3" – имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

"2" – имеются более 6 орфографических ошибок. **Сочинение**

Отметка за содержание и речевое оформление: "5" – логически последовательно раскрыта тема.

"4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

"3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь. "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление. "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

"3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления. "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

**Тест**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Отметки:

"5" – верно выполнено более 3/4 заданий. "4" – верно выполнено 3/4 заданий.

"3" – верно выполнено 1/2 заданий.

"2" – верно выполнено менее 1/2 заданий.

**Критерии и нормы оценивания по родному языку:**

Устный ответ (сообщение, ответ на учебный вопрос, теоретический опрос)

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика необходимо учитывать следующие критерии:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

**1 класс**

**Повышенный уровень** определяется, если ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

- 1) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
- 3) допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет.

**Базовый уровень** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Уровень **ниже базового** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал или не даёт ответа на вопрос.

2-4 класс:

### **Оценка диктантов**

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 2 класса - 15-25 слов,

для 3 класса - 20-35 слов, для 4 класса - 30-45 слов.

Контрольный словарный диктант проверяют усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 1 класса - 5-8 слов,

для 2 класса - 10 слов,

для 3 класса - 8-10 слов,

для 4 класса - 10-15 слов.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 2-3 классе 10 различных орфограмм и 1-2 пунктограмм.

В диктантах должно быть: во 2-4 классах - не более 4 слов с труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

### **Диктант оценивается одной отметкой.**

**Отметка "5"** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**Отметка "4"** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

**Отметка "3"** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4

пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

**Отметка "2"** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

**Отметка "5"** ставится, если ученик выполнил 100%-90% задания верно. **Отметка "4"** ставится, если ученик выполнил правильно 70%-89% задания.

**Отметка "3"** ставится за работу, в которой правильно выполнено 50%-69% заданий. **Отметка "2"** ставится за работу, в которой выполнено менее 50% заданий.

Примечание.

Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

**При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:**

**Отметка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Отметка "4"** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки. **Отметка "3"** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки. **Отметка "2"** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова); • ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). 3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило, а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.



Примерный объем текста для подробного изложения:

в 1 классе – 15-25 слов,

во 2 классе – 25-45 слов,

в 3 классе – 50-65 слов,

в 4 классе – 70-90 слов.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по родному языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по родной литературе. В этом случае

первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по родной литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

## **Критерии и нормы оценивания по литературному чтению и литературному чтению на родном языке**

### **1 класс**

Навыки чтения (способ, правильность, понимание)

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо, прежде всего, учитывать: понимание прочитанного текста, а так же способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

**Повышенный уровень** - плавный слоговой способ чтения без ошибок, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах.

**Базовый уровень** - слоговой способ чтения, при чтении допускается от 2 до 4 ошибок. Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

**Ниже базового уровня** - чтение по буквам без смысловых пауз и чёткости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Работа учащихся с книгой

**Повышенный уровень** - способность ученика самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге из доступного круга чтения, легко вычленять на обложке и прочитывать название книги, определять тему (о чём расскажет книга), сопоставляя три внешних показателя ее содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации на обложке и в тексте).

**Базовый уровень** - самостоятельно умеет ориентироваться в какой-либо детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания (фамилию автора

или заглавие и иллюстрации на обложке и в тексте).

**Ниже базового уровня** - обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему (о чем расскажет книга), принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте).

## **2 – 4 класс**

Навыки чтения (способ, правильность, понимание)

**Отметка «5»** — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает собственное отношение к читаемому; интонационный рисунок не нарушен.

**Отметка «4»** — ученик читает целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок, ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

**Отметка «3»** — ученик правильно читает по слогам; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя, читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

**Отметка «2»** — ученик правильно читает по слогам; не передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя, читает тихо, не выделяет смысловые паузы и логические ударения, темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения. Устные ответы

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: • полнота и правильность ответа;

• степень осознанности, понимания изученного; • языковое оформление ответа.

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если ученик:

дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если ученик:

обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если ученик:

обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «5», «4», «3» может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при

условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике. Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности оценивается по сумме верных ответов.

**Отметка «5»** - если все задания выполнены верно; **Отметка «4»** - если выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  все заданий; **Отметка «3»** - если выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий; **Отметка «2»** - если выполнено менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий. Чтение наизусть

**Отметка «5»** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка «4»** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка «3»** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Отметка «2»** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения **Требования к выразительному чтению:**

1.Правильная постановка логического ударения 2.Соблюдение пауз

3.Правильный выбор темпа 4.Соблюдение нужной интонации 5.Безошибочное чтение

**Отметка «5»** - выполнены правильно все требования. **Отметка «4»** - не соблюдены 1-2 требования.

**Отметка «3»** - допущены ошибки по трем требованиям.

**Отметка «2»** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям. **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова.
- подбирать правильную интонацию.
- читать безошибочно.
- читать выразительно.

**Отметка «5»** - выполнены все требования.

**Отметка «4»** - допущены ошибки по одному какому-то требованию. **Отметка «3»** - допущены ошибки по двум требованиям.

**Отметка «2»** - допущены ошибки по трем требованиям. **Пересказ**

**Отметка «5»**-пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка «4»** -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Отметка «3»** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка «2»** - не может передать содержание прочитанного.

**Критерии и нормы оценивания по математике**

При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях. Оценивание устных ответов.

**1 класс**

Для оценивания устных ответов в 1классе обозначаются уровни: **повышенный, базовый, ниже базового.**

**Повышенному уровню** соответствует осознанное усвоение изученного учебного материала и умение самостоятельно им пользоваться, производить вычисления правильно и достаточно быстро.

**Базовому уровню** соответствуют ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, не всегда использует рациональные приёмы вычислений.

**Ниже базового** уровня соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание

большой части программного материала.

## **2-4 класс**

**Отметка «5»** ставится: -

- ученик обнаруживает осознанное усвоение изученного материала и уметь самостоятельно им пользоваться;

-умеет проверить произведенные вычисления

-правильно выполняет задания практического характера.

**Отметка «4»** ставится:

-ученик допускает отдельные неточности в работе и исправляет их без помощи учителя.

**Отметка «3»** ставится:

-ученик показывает усвоение более половины изученных вопросов и исправляет ошибки с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится, если ученик не показывает вышеуказанных требований

-ученик показывает незнание большей части изученного материала.

### Оценивание письменных работ.

Для оценивания письменных работ обозначаются уровни обученности и развития: **высокий, средний, низкий**. Письменные работы по математике могут состоять только из задач, выражений или комбинированными.

## **1 класс**

**Повышенному уровню** соответствуют работы, выполненные безошибочно.

**Базовому уровню** соответствуют работы, в которых допущено не более 3 грубых ошибок.

**Ниже базового уровня** соответствуют работы, в которых допущено более 3 грубых ошибок.

## **2-4 класс**

**Контрольная работа, состоящая только из выражений.** «5» - без ошибок

«4» - 1-2 ошибки «3» - 2-3 ошибки «2» -4-5 ошибок

**Контрольная работа, состоящая только из задач:** «5» - без ошибок

«4» - 1-2 грубые ошибки

«3» - 2-3 ошибки (более ½ работы сделано верно) «2» - 3-4 ошибки

**Комбинированная работа:**

**Отметка "5"** – без ошибок.

**Отметка "4"** – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения должен быть верным.

**Отметка "2"** – 4 и более грубых ошибки

При проверке письменных работ следует различать грубые и негрубые ошибки: Грубые ошибки:

1. вычислительные ошибки в примерах и задачах

2. порядок действий, неправильные решения задачи

3. недоведение до конца решения задачи, примера, невыполненное задание Негрубые ошибки:

1. нерациональные приемы вычисления

2. неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи 3. неверно оформленный ответ в задаче

4. неправильное списывание данных

5. недоведение до конца преобразований Примечание:

1. За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается

2. За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на 1 балл.

## **Тесты.**

В качестве контрольно-измерительных материалов используются тесты, на выполнение которых

отводится 45-60 минут, без учета времени, затраченного на инструктаж. Учащиеся за 5 минут до окончания установленного времени должны быть предупреждены об оставшемся отрезке времени и завершении работы.

Оценивание тестов:

- за каждое верно выполненное задание первой части теста ставится 1 балл, если при выполнении этих заданий допущена ошибка, то ученик получает 0 баллов;
- за каждое задание второй и третьей части максимальное число баллов – 2; если решение задачи не доведено до конца, но ход рассуждений правильный, можно поставить 1 балл; если ученик не приступил к выполнению задания или решил его неверно – ставится 0 баллов.

Тестовый балл	Школьная отметка
0–7	2
8–12	3
12–15	4
15 и более	5

## Критерии и нормы оценивания по окружающему миру

### 1 класс

Знания и умения учащихся по окружающему миру оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ.

**Повышенному уровню** развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

**Базовому уровню** умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике. **Ниже базового** уровня развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

### 2 – 4 класс

#### Пересказ

**Отметка «5»** — пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка «4»** -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Отметка «3»** — пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает ошибки.

**Отметка «2»** — не может передать содержание прочитанного.

#### Устный ответ:

**Отметка «5»** — ученик полно излагает материал, дает правильное определение понятий, обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры, излагает материал последовательно и правильно.

**«4»** — ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности изложения.

**«3»** — ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы, но излагает

материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения, излагает материал непоследовательно.

«2» — ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке основных понятий, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **Тест**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценки:

«5» — ставится, если ученик выполнил 90-100 % заданий, «4» — при выполнении 70-89 % заданий,

«3» – при выполнении 50-69 % заданий, «2» — при выполнении менее 50% заданий. Оценки за контрольную работу:

«5» – за работу, в которой нет ошибок.

«4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки. «3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.

«2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок. опроса, наблюдений и практических работ.

### **Практическая работа**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

**Отметка «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

## **Критерии и нормы оценивания по технологии 1 класс**

**Повышенный уровень** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

**Базовый уровень** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

**Ниже базового уровня** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

### **2-4 класс**

Примерные нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу.

**Отметка «5»** - ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. **Отметка «4»**- ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. **Отметка «3»**- ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

#### **Проверка и оценка практической работы учащихся**

**Отметка «5»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

**Отметка «4»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

**Отметка «3»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

#### **Критерии оценки проекта**

1.Оригинальность темы и идеи проекта.

2.Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

3.Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

4.Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5.Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

6.Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7.Информационные критерии.

#### **Критерии и нормы оценивания на уроках технологии (к изделию)**

**Отметка «5»** - работа выполнена с соблюдением требований к работе;

**Отметка «4»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

**Отметка «3»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

#### **Критерии и нормы оценивания по изобразительному искусству**

##### **1 класс**

**Повышенный уровень** определяется за безошибочное и аккуратное выполнение рисунка при соблюдении правил безопасности работы с инструментами, красками, палитрой.

**Базовый уровень** определяется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения эскиза или сюжета рисунка.

**Уровень ниже базового** определяется, если рисунок выполнен недостаточно аккуратно, но без

нарушения эскиза или сюжета.

#### **2-4 класс**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение рисунка при соблюдении правил безопасности работы с инструментами, красками, палитрой (учитывается умение точно передать через создание эскиза сюжет, раскрыть тему, пользоваться палитрой, изученными приёмами рисования, выбирать кисти нужного размера, размещать рисунок в заданной плоскости, а также соблюдение порядка на **рабочем месте в течение всего урока**).

**Оценка «4»** выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения эскиза или сюжета рисунка.

**Оценка «3»** выставляется, если рисунок выполнен недостаточно аккуратно, но без нарушения эскиза или сюжета.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу оценку можно повысить на 1 балл или оценить это дополнительной отметкой. Рисунок с нарушением эскиза или сюжета, не отвечающих их назначению, не оценивается, они подлежат исправлению, переделке. За готовый рисунок во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся. Проверочные работы проводятся каждую четверть и в конце года. Они могут быть проверкой усвоения отдельных операций после определённого количества уроков или как итоговый урок по видам изобразительной деятельности.

### **Критерии и нормы оценивания по музыке**

#### **1 класс**

**Повышенный уровень** - дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

**Базовый уровень** - ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

**Уровень ниже базового** - ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

#### **2-4 класс**

##### **Слушание музыки.**

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

-степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

-самостоятельность в разборе музыкального произведения;

-умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы оценок:

**Оценка «5»:** дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

**Оценка «4»:** ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

**оценка «3»:** ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

**Оценка «2»:** ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала. Хоровое пение. Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его



певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны- учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

### **Певческие задания**

Нормы оценок:

**Оценка «5»:** -знание мелодической линии и текста песни; -чистое интонирование и ритмически точное исполнение; -выразительное исполнение.

**Оценка «4»:**-знание мелодической линии и текста песни;

-в основном чистое интонирование, ритмически правильное; -пение недостаточно выразительное.

**Оценка «3»:**-допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;

-неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;

-пение невыразительное.

**Оценка «2»:**- фальшивое исполнение.

### **Музыкальная терминология**

Нормы оценок:

**Оценка «5»:**- твердое знание терминов и понятий; - умение применять это значение на практике.

**Оценка «4»:**- неточность в формулировках терминов и понятий; - умение частично применять их на практике.

**Оценка «3»:**- слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий; - неумение использовать их на практике.

**Оценка «2»:**- незнание терминов и понятий;

- отсутствие навыков использования их на практике.

### **Устный ответ**

Нормы оценок:

**Оценка «5»:**- учащиеся правильно излагают изученный материал;

-анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;

-выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;

-знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

**Оценка «4»:**- учащиеся полностью овладели программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

**Оценка «3»:**- учащийся слабо справляется с поставленным вопросом; - допускает неточности в изложении изученного материала.

**Оценка «2»:**- учащийся допускает грубые ошибки в ответе; - не справляется с поставленной целью урока.

### **Музыкальная викторина Нормы оценок:**

**Оценка «5»:**- все музыкальные номера отгаданы учащимся верно; **Оценка «4»:**- два музыкальных произведения отгаданы не верно; **Оценка «3»:**- четыре музыкальных номера не отгаданы;

**Оценка «2»:**- пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

### **Тестовая работа**

Нормы оценок:

**Оценка «5»:**- при выполнении 100-90% объёма работы

**Оценка «4»:**-при выполнении 89 - 76% объёма работы

**Оценка «3»:**- при выполнении 75 - 50% объёма работы

**Оценка «2»:**- при выполнении 49 - 0 % объёма

**Реферат для 4 класса**

**Оценка реферата**

Нормы оценок:

**Оценка «5»:**- работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме;

- показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию;

- показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку;

- работа демонстрирует индивидуальность стиля автора;

- работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно; **Оценка «4»:**-

работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно;

- показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности;

-показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку;

-работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии). **Оценка «3»:**- тема реферата раскрыта поверхностно;

- изложение материала непоследовательно; - слабая аргументация выдвинутых тезисов;

-не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

**Отметка «2»:**- тема реферата не раскрыта.

- работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

## Критерии и нормы оценивания сдачи нормативов по физической культуре

1 класс

### Уровень физической подготовленности обучающихся 1-х классов

Учебные нормативы 1 класс МАЛЬЧИКИ				
№	Упражнение	высокий	базовый	низкий
1	Прыжок в длину с места (см)	140	115	100
2	Метание набивного мяча (см)	295	235	195
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	9.9	10.8	11.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	40	30	15
5	Поднимание туловища за 1 мин.	30	26	18
6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+3	+1
7	Бег 60 м. (сек)	6.1	6.9	7.0
8	Метание малого мяча 150г (м)	20	15	10
9	Подтягивание в висе (раз)	4	2	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	8.30	9.00	9.30

11	Прыжок в длину с разбега (см)	9	7	5
12	Лазание по канату (м)	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

#### Учебные нормативы 1 класс ДЕВОЧКИ

№	Упражнение	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	130	110	90
2	Метание набивного мяча (см)	245	220	200
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	10.2	11.3	11.7
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	50	30	20
5	Поднимание туловища за 1 мин.	18	15	13
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12,5	+6	+2
7	Бег 60 м. (сек)	6.6	7.4	7.5
8	Метание малого мяча 150г (м)	15	10	5
9	Подтягивание в висе (раз)	12	8	2
10	Ходьба на лыжах 1 км.	9.00	9.30	10.00
11	Прыжок в длину с разбега (см)	8.8	6.8	4.8
12	Лазание по канату (м)	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

#### Уровень физической подготовленности обучающихся 2-х классов

#### Учебные нормативы 2 класс МАЛЬЧИКИ

№	Упражнение	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	145	130	110
2	Метание набивного мяча (см)	310	245	215
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	9.1	9.7	10.4
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	50	40	30
5	Поднимание туловища за 1 мин.	32	28	20
6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+4	+3
7	Бег 60 м. (сек)	5.4	6.5	7.1
8	Метание малого мяча 150г (м)	23	18	13
9	Подтягивание в висе (раз)	4	2	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	8.00	8.30	9.00

11	Прыжок в длину с разбега (см)	9	7	5
12	Лазание по канату (м)	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

#### Учебные нормативы 2 класс ДЕВОЧКИ

№	Упражнение	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	135	125	100
2	Метание набивного мяча (см)	280	215	175
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	9.7	10.4	11.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	80	35	20
5	Поднимание туловища за 1 мин.	23	17	13
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+8	+4
7	Бег 60 м. (сек)	5.6	6.7	7.3
8	Метание малого мяча 150г (м)	17	12	7
9	Подтягивание в висе (раз)	10	5	3
10	Ходьба на лыжах 1 км.	8.30	9.00	9.30
11	Прыжок в длину с разбега (см)	8.8	6.8	4.8
12	Лазание по канату (м)	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

#### Уровень физической подготовленности обучающихся 3-х классов

#### Учебные нормативы 3 класс МАЛЬЧИКИ

№	Упражнение	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	150	140	120
2	Метание набивного мяча (см)	360	270	220
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	8.8	9.3	9.9
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	60	50	40
5	Поднимание туловища за 1 мин.	36	30	24
6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+5	+3
7	Бег 60 м. (сек)	5.1	6.2	6.8
8	Метание малого мяча 150г (м)	27	22	17
9	Подтягивание в висе (раз)	5	3	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	7.00	7.30	8.00

11	Прыжок в длину с разбега (см)	12.5	9	6
12	Лазание по канату (м)	4	3	1
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

#### Учебные нормативы 3 класс ДЕВОЧКИ

№	Упражнение	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	145	130	110
2	Метание набивного мяча (см)	345	265	215
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	9.3	9.8	10.4
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	90	40	25
5	Поднимание туловища за 1 мин.	25	20	15
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6
7	Бег 60 м. (сек)	5.3	6.5	7.0
8	Метание малого мяча 150г (м)	19	15	10
9	Подтягивание в висе (раз)	12	6	5
10	Ходьба на лыжах 1 км.	7.30	8.00	8.30
11	Прыжок в длину с разбега (см)	12.1	8.8	5
12	Лазание по канату (м)	4	3	1
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

#### Уровень физической подготовленности обучающихся 4-х классов

#### Учебные нормативы 4 класс МАЛЬЧИКИ

№	Упражнение	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	155	145	125
2	Метание набивного мяча (см)	380	310	270
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	8.6	9.1	9.8
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	70	60	55
5	Поднимание туловища за 1 мин.	37	31	25
6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+5	+3
7	Бег 60 м. (сек)	5.0	6.0	6.5
8	Метание малого мяча 150г (м)	31	26	22
9	Подтягивание в висе (раз)	5	3	2
10	Ходьба на лыжах 1 км.	6.45	7.15	7.45
11	Прыжок в длину с разбега (см)	300	260	220

12	Лазание по канату (м)	4	3	2
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		
<b>Учебные нормативы 4 класс ДЕВОЧКИ</b>				
<b>№</b>	<b>Упражнение</b>	<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>
1	Прыжок в длину с места (см)	150	135	115
2	Метание набивного мяча (см)	350	275	235
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	9.1	9.6	10.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	100	60	40
5	Поднимание туловища за 1 мин.	27	22	15
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6
7	Бег 60 м. (сек)	5.2	6.3	6.8
8	Метание малого мяча 150г (м)	20	16	13
9	Подтягивание в висе (раз)	13	7	5
10	Ходьба на лыжах 1 км.	7.15	7.45	8.15
11	Прыжок в длину с разбега (см)	260	220	180
12	Лазание по канату (м)	4	3	2
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

### Критерии и нормы оценивания по «ОРКСЭ»

На основании письма Министерства образования и науки РФ от 8 июля 2011 г. № МД-883/03 «О направлении методических материалов ОРКСЭ» формализованные требования по оценке успеваемости, по результатам освоения курса не предусматриваются. Оценивание производится в соответствии с нормами, прописанными в локальных актах: «Положение о реализации комплексного учёта предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

<b>Критерии и нормы оценивания проектной деятельности</b>		
<b>Критерии оценивания</b>	<b>Показатели</b>	<b>Оценка (от «0» до «2» баллов)</b>
Актуальность	Обоснование проблемы (Практическая направленность, социальная значимость)	
Содержание	Последовательность и логичность;	
	Материал изложен в доступной форме;	
	Раскрыты все аспекты темы, имеются рассуждения и выводы;	
	Взаимодополнение текста и видеоряда;	
	Библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
	Соблюдение регламента выступления	
<b>Количество баллов:</b>		

Дизайн презентации	Оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, не противоречит содержанию проекта;	
	Диаграммы, рисунки, таблицы привлекательны и соответствуют содержанию;	
	Текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами.	
	<b>Количество баллов:</b>	
Личные проявления локпалчика	Уверенность в себе, владение собой;	
	Культура речи и её эмоциональная окрашенность.	
	<b>Количество баллов:</b>	
Ответы на вопросы	Понимание сущности вопросов и адекватность ответов;	

слушателей по содержанию проекта	Полнота, содержательность, но при этом краткость ответов	
	Аргументированность и убедительность	
	<b>Количество баллов:</b>	

<b>ИТОГ</b>
<b>Перевод первичных баллов в отметки</b> Максимальное количество баллов: <u>30 баллов</u>
«5» - от 21 до 30 баллов;
«4» - от 10 до 20 баллов;
«3» - от 6 до 10 баллов;
«2» - от 0 до 5 баллов

### Оценивание курсов внеурочной деятельности

Формализованные требования (отметка) по оценке успеваемости по результатам освоения учебного курса не предусматриваются. Занятия безотметочные, объектом оценивания является уровень знаний тематики курса, умением решать практические задачи. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу используются систематизированные упражнения, тестовые задания разных типов, создание и презентация творческих проектов. При безотметочном обучении учитель использует условные шкалы, на которых фиксируется результат выполненной работы по определённому критерию, различные формы графиков, таблиц, в которых отмечаются уровни учебных достижений учащегося по множеству параметров. Все эти формы фиксации оценивания являются личным достоянием учащегося и его родителей. Учитель не делает их предметом сравнения.

Контрольно-оценочная деятельность носит ярко выраженный тематический характер, т. е. в соответствии с программными требованиями определяются объем знаний и характер специальных и общеучебных умений и навыков, которые должны быть сформированы в процессе прохождения каждой темы.

Проверка теоретических и практических знаний по курсу предполагает ответы на вопросы, тесты с выбором правильного ответа, отгадывание кроссвордов по изученным темам, творческие проекты, исследовательская деятельность которых основана на теоретическом материале и т.д.

#### **ПРИМЕЧАНИЕ:**

*В соответствии со статьей 47 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» учитель имеет право на выбор и использование педагогически*

*обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания. При проведении тематического и текущего контроля учитель в том числе имеет право выбора формы контроля, при отсутствии критериев оценивания по какому-либо виду работ в данном разделе, учитель разрабатывает критерии оценивания самостоятельно по своему предмету, знакомит обучающихся и их родителей (законных представителей) с требованиями к выполнению заданий и их оцениванием на организационных собраниях, встречах и классных часах.*

*Критерии оценивания таких работ являются частью разработанных контрольно-измерительных материалов к рабочей программе по предмету.*

### **Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся оценивается эффективность учебной деятельности, работы учителя и школы в целом. Оценка динамики образовательных достижений имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Инструментом для оценки динамики образовательных достижений в «МБОУ «СОШ №1» служит **портфель достижений** обучающегося (далее-портфолио). Портфолио относится к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфолио — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможность – развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфолио ученика** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях, является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

В состав портфолио ученика включаются результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно - оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфолио ученика, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках ФОРМ НОО.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых



учебных действий. Примерами такого рода работ являются:

- по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по математике - математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по окружающему миру - дневники наблюдений, оформленные результаты мини - исследований и мини - проектов, интервью, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии, выполнение тестовых работ и т. п.;
- по предметам эстетического цикла – фото и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по технологии- фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по физкультуре видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, педагоги-организаторы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка, как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в

основной школе;

- о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
<i>текущая аттестация</i>	<i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>
- устный опрос - письменная -самостоятельная работа -диктанты - контрольное списывание - тестовые задания - графическая работа - изложение - доклад - творческая работа - посещение уроков по программам наблюдения	- диагностическая контрольная работа - диктанты - изложение - контроль техники чтения	- анализ динамики текущей успеваемости          - портфолио - анализ психолого-педагогических исследований	- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях - активность в проектах и программах внеурочной деятельности - творческий отчет

### Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

**Критериями оценивания** являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

**Используемая система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.**

## Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, английскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

### **Итоговая оценка выпускника формируется на основе:**

-результатов прохождения промежуточной аттестации по всем предметам;

-комплексной работы на межпредметной основе;

-уровнем формирования УУД (отслеживание результатов через выполнение проектных работ и диагностической карты развития универсальных учебных действий)

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и информатике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением итоговой оценки освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, предметом которой является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования

<b>ФИО обучающегося</b>				
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Оценки за промежуточную аттестацию</b>	<b>Оценки за итоговую работу</b>	<b>Мониторинг формирования УУД</b>	<b>Вывод</b>
Русский язык			Уровень формирования УУД в комплексной работе - _____ Уровень формирования УУД при выполнении проектной работы – _____ <hr/> <b>Уровень формирования УУД - _____</b> <b>Вывод:</b> _____	Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования _____. Основная образовательная программа начального общего образования _____ в полном объеме.
Литературное чтение				
Родной язык				
Литературное чтение на родном языке				
Иностранный язык				
Математика и информатика				
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)				
Основы религиозных культур и светской этики				
Музыка				
Изобразительное искусство				
Технология				

Критериями оценивания служат отметки, полученные выпускником по результатам **промежуточной аттестации (положительные/ отрицательные)**. Отрицательный, если есть неудовлетворительные отметки по промежуточной аттестации. При положительных отметках результат – положительный.

Уровень формирования УУД в комплексной работе определяется критериями : повышенный уровень, базовый уровень, уровень ниже базового.

Уровень формирования ууд при выполнении проектной работы определяется критериями: повышенный уровень, базовый уровень., низкий уровень. Критерии оценивания группового проекта соответствуют «Положению об итоговом групповом проекте обучающихся 4-9 классов»

**Результаты мониторинга УУД (предметных и метапредметных) определяется критериями:**

**повышенный, базовый, ниже базового .**

**Повышенный :** если в материалах накопительной системы оценки при фиксировании достижений планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, выставлены оценки «хорошо» или «отлично», результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня, а также при показателе «повышенный уровень» при выполнении комплексной и/или проектной работы .

**Базовый:** если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня, а также при показателях «базовый уровень» при выполнении комплексной и/или проектной работы.

**Ниже базового:** если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня, а также при показателях «ниже базового» при выполнении комплексной и/или проектной работы.

Не сформированы УУД: если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня, а а также при показателях «ниже базового» при выполнении комплексной и/или проектной работы.

Вывод формирования УУД – УУД сформированы/ УУД не сформированы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования фиксируются выводами – **достигнуты/ не достигнуты.**

По совокупности результатов промежуточной аттестации, мониторинга формирования УУД - вывод «Основная образовательная программа начального общего образования **освоена** в полном объеме/ Основная образовательная программа начального общего образования **не освоена** в полном объеме.

УУД	Описание универсальных учебных действий	УРОВЕНЬ (Повышенный, Базовый, Ниже базового)
Личностные УУД	нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.	
Регулятивные УУД	контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	
	коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в	

	план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата	
Познавательные УУД - общеучебные УУД	<i>смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели, извлечение необходимой информации из текста, определение основной и второстепенной информации, свободная ориентация и восприятие текста художественного стиля</i>	
	<i>поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, структурирование знаний</i>	
	<i>осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме</i>	
	<i>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий</i>	
	<i>рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности</i>	
Познавательные УУД - знаково- символические УУД	<i>моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая)</i>	
Познавательные УУД - логические УУД	<i>анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)</i>	
	<i>синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов</i>	
	<i>выбор оснований и критериев для сравнения, объединения, классификации объектов</i>	
	<i>подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование</i>	
Познавательные УУД - постановка и решение проблемы	<i>формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</i>	
<b>Познавательные УУД - ОБЩЕЕ</b>		
Коммуникативные УУД	разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация	
	умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	
<b>Общий уровень УУД</b>		

## **Оценивание курсов внеурочной деятельности**

Формализованные требования (отметка) по оценке успеваемости по результатам освоения учебного курса не предусматриваются. Занятия безотметочные, объектом оценивания является уровень знаний тематики курса, умением решать практические задачи. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу используются систематизированные упражнения, тестовые задания разных типов, создание и презентация творческих проектов. При безотметочном обучении учитель использует условные шкалы, на которых фиксируется результат выполненной работы по определённому критерию, различные формы графиков, таблиц, в которых отмечаются уровни учебных достижений учащегося по множеству параметров. Все эти формы фиксации оценивания являются личным достоянием учащегося и его родителей. Учитель не делает их предметом сравнения.

Контрольно-оценочная деятельность носит ярко выраженный тематический характер, т. е. в соответствии с программными требованиями определяются объём знаний и характер специальных и общеучебных умений и навыков, которые должны быть сформированы в процессе прохождения каждой темы.

Проверка теоретических и практических знаний по курсу предполагает ответы на вопросы, тесты с выбором правильного ответа, отгадывание кроссвордов по изученным темам, творческие проекты, исследовательская деятельность которых основана на теоретическом материале и т.д.

### *ПРИМЕЧАНИЕ:*

*В соответствии со статьей 47 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» учитель имеет право на выбор и использование педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания. При проведении тематического и текущего контроля учитель в том числе имеет право выбора формы контроля, при отсутствии критериев оценивания по какому-либо виду работ в данном разделе, учитель разрабатывает критерии оценивания самостоятельно по своему предмету, знакомит обучающихся и их родителей (законных представителей) с требованиями к выполнению заданий и их оцениванием на организационных собраниях, встречах и классных часах.*

*Критерии оценивания таких работ являются частью разработанных контрольно-измерительных материалов к рабочей программе по предмету.*

